

1. Travail accompagné : 30 min

J'indique le jour, le nombre et le mois que nous sommes. Puis je fais la météo et enfin j'écris la date en Majuscule. Vous pouvez complexifier en essayant de faire écrire votre enfant sans modèle en fonction du son qu'il entend pour les plus avancés

2. Ecriture : 15 min

Nous allons apprendre les lettres droites et rondes : P et D, Dites à votre enfant de faire un trait droit puis un petit ventre pour le P et un gros ventre pour le D
Faites une ligne de P, une ligne de D

Puis faites cet exercice (il y a le N qui peut poser problème mais c'est un trait droit un trait penché et un trait droit ils ont déjà travaillé ces 2 graphismes donc ils peuvent le faire)

Mobiliser le langage - L'écrit - Commencer à écrire tout seul

Activité 2 *J'écris des mots.*

Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou des groupes de lettres empruntés à des mots connus.

Écoute les syllabes et **assemble-les** pour retrouver des mots. Ce sont des mots qui sont dans le répertoire de mots. Tu peux t'aider des dessins.

Écris les mots que tu as trouvés.

Indications pour guider l'activité

Prononcez distinctement les syllabes suivantes :
Chon / pain / co / loup

Encouragez l'enfant à assembler les syllabes pour trouver des mots connus. Il peut utiliser le répertoire de mots pour vérifier l'écriture.

30 minutes
accompagné



The activity page features three sets of handwriting lines. Each set consists of four horizontal lines: a top blue line, a middle green line, a bottom red line, and a baseline brown line. A blue arrow points to the start of each set. To the right of the lines are three illustrations: a pink pig, a grey wolf, and three golden-brown baguettes.

3. Sciences : nous continuons de travailler sur les sens mais la sur 3 sens en plus.

Explorer le monde : vivant/objet/matière

Activité 1 *Je découvre mes sens.*

Développer les aptitudes sensorielles et explorer la matière.

Rien de tel pour découvrir ses sens que d'en mettre un ou plusieurs en sommeil. Ton tuteur va te bander les yeux et tu vas essayer de deviner quel aliment il a préparé. **Commence** par toucher, puis par sentir, et, enfin, par goûter.

Trouve le plus vite possible de quel aliment il s'agit !

20 minutes
accompagné

Indications pour guider l'activité

Préparez à la cuisine quelques ingrédients connus de l'enfant : du miel, du ketchup, de la compote, des cornichons, de la pomme, du kiwi...



Qu'as-tu senti ?
Qu'as-tu touché ?
Qu'as-tu goûté ?

The activity page includes three small images: a nose, a hand, and a mouth. Below each image is a question: 'Qu'as-tu senti?', 'Qu'as-tu touché?', and 'Qu'as-tu goûté?'.

4. **Math** : petite addition, faites au moins une dizaine de fois la 1ère étape (en gros jusqu'à ce que votre enfant comprenne et arrive à faire toutes les additions.)

Structurer sa pensée


Activité 1 *J'ajoute une quantité à un nombre.*

30 minutes
accompagné


Stabiliser la connaissance des petits nombres. Dire combien il faut ajouter ou enlever pour obtenir des quantités ne dépassant pas **8**.

Indications pour guider l'activité

8 graines sont à la disposition de l'élève.
L'élève met un certain nombre de graines dans une main de l'adulte, il compte à haute voix. De même dans l'autre main.
L'adulte rassemble ses deux mains et chante *Grelé-grelé*.
L'enfant propose une solution.


Jeu du greli-grelo :  **place** des graines dans les mains de ton tuteur.


Grelé-grelo, combien j'ai de sous dans mon sabot ?

 **Dis**, selon toi, combien de graines ton tuteur a dans les mains.

Problème

Les enfants vont au marché pour acheter des fleurs à leur maman.
Léa achète un bouquet de 5 fleurs.
Pierre achète un bouquet qui contient 3 fleurs de plus que celui de Léa.

 **Dessine** le bouquet de fleurs acheté par chaque enfant.



5. **Rythme et mémorisation** : choisir la musique/comptine qu'il veut, la chanter de différentes manières puis après taper en fonction du rythme (si c'est lent taper lentement, si rapide taper rapidement...). Vous pouvez après terminer ce jeu en jouant à la statue quand il n'y a plus de musique on s'arrête. Ou vous pouvez ensuite remplacer le taper en fonction du rythme par danser. Cela permet de passer un bon moment en famille

Les activités artistiques - Les univers sonores

Activité 1 *Je répète une chanson.*

Avoir mémorisé un répertoire varié de comptines et de chansons et les interpréter de manière expressive.

Place-toi dans ton univers sonore.



Tu as choisi une chanson.

Mon gros loup




Yayako



Mon petit cheval Bijou



 **Écoute-la** attentivement.



 **Répète** le refrain et un couplet de différentes façons : en chuchotant, en murmurant, en parlant...

 **Tape** le rythme avec un objet.



30 minutes

accompagné



6. **Lecture** : pour un retour au calme rien de mieux qu'une histoire, je vous propose de lire boucle d'or mais comme d'habitude vous pouvez lire le livre de votre choix. Faites attention à ce que votre enfant fasse des phrases complexes et utilise des connecteurs comme après, puis, premièrement...

Mobiliser le langage – L'oral – Comprendre et apprendre

Activité 1 Je raconte l'histoire
Pratiquer divers usages du langage oral : raconter.

30 minutes
accompagné

Connecte-toi sur le livre numérique pour écouter à nouveau l'histoire **Boucle d'or**

Observe à nouveau les images, dans l'ordre, de l'histoire **Boucle d'or**

Indication pour guider l'activité
Montrez à l'enfant les images de l'histoire dans l'ordre.

Rappelle-toi des choses importantes pour raconter une histoire :

- le nom des personnages ;
- l'ordre des événements ;
- la première phrase : Il était une fois...
- des petits mots : d'abord, ensuite, après, à la fin...

Raconte l'histoire **Boucle d'or**



Envoyer moi les différents travaux réalisés par votre enfant que je les corrige et vous indique ce qui peut-être corrigé ou retravaillé.